

ФГБОУ ВО Ивановская государственная медицинская академия



Библиотека ИвГМА в социокультурной среде вуза

Сумачева Л.В. – директор библиотеки
Ивановской государственной медицинской академии

Иваново, 2018

Миссия библиотеки ИвГМА

состоит в оперативном и полном обеспечении пользователей библиотеки информационными ресурсами для образовательной, научно-исследовательской и клинической деятельности, развития и личностного совершенствования на основе традиционных и инновационных информационно-библиотечных технологий

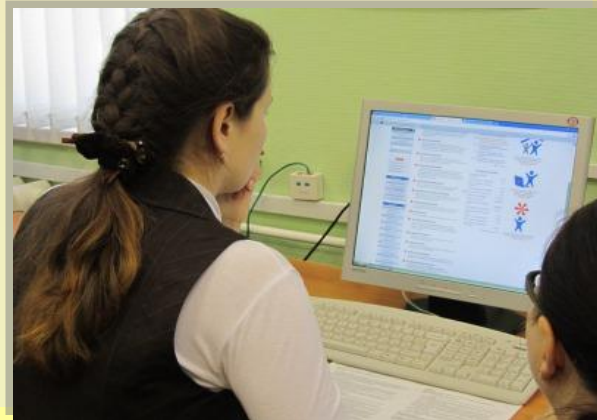
Библиотека является одной из составляющих социокультурной среды академии

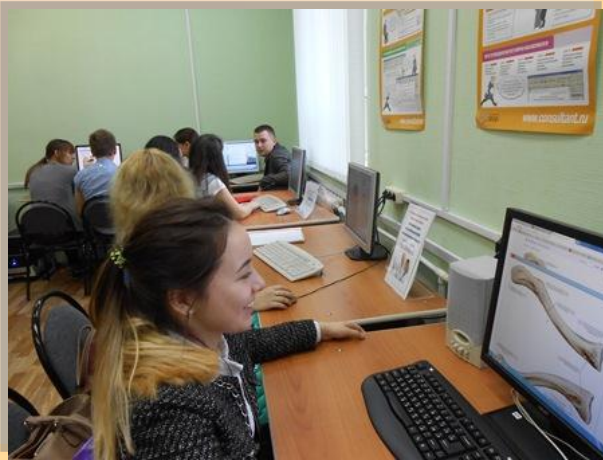


Сегодня Библиотека ИвГМА представляет собой информационно-образовательный и культурный центр, обеспечивающий доступ к различным ресурсам

Направления воспитательной деятельности:

- Профессиональное воспитание;
- Гражданское и патриотическое воспитание;
- Культурное и нравственное воспитание;
- Формирование толерантных межнациональных отношений;
- Формирование здорового образа жизни.





Одно из основных направлений работы библиотеки подготовка и проведение мероприятий по формированию информационных и общекультурных компетенций студентов, мероприятий обучающего характера (лекции, обзоры, тренинги, мастер-классы и др.).



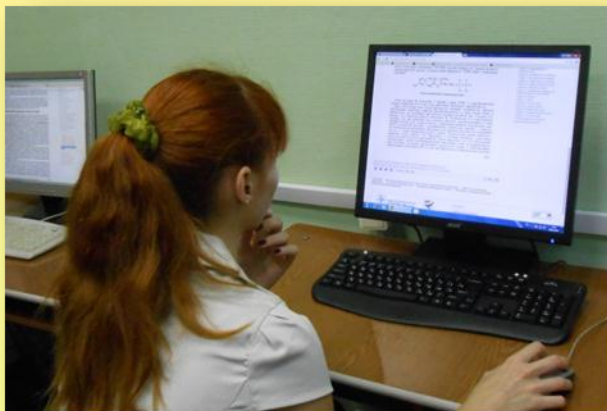
Профессиональное воспитание. В помощь учебному процессу

Дни информации для первокурсников в рамках фестиваля «Здравствуй, ИвГМА!»

в программе: экскурсии по отделам библиотеки,
обзоры электронных ресурсов и книжных выставок



При поступлении в вуз первокурсники входят в новую для них среду общения, непохожую на ту, где они получили первичную социализацию. Частью этой среды является библиотека, которая непосредственно способствует социальной адаптации студентов в вузе.

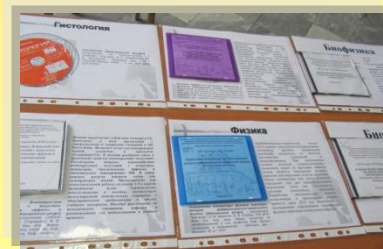
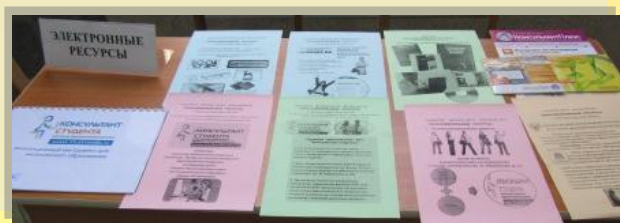


Книжно-иллюстративные выставки для первокурсников:

«История ИвГМА - традиции и современность» представляет различные материалы по истории академии, воспоминания выпускников о родном вузе, труды ректоров, закончивших нашу академию, издания сотрудников, отражающие вопросы деонтологической и этической подготовки врача.

«Тебе, первокурсник» представляет учебники, учебные пособия, атласы, методические издания ИвГМА, помогающие в изучении основных предметов.

Отдельно представлен контент из Электронной библиотеки вуза по гуманитарным и медицинским дисциплинам, электронные ресурсы на дисках.



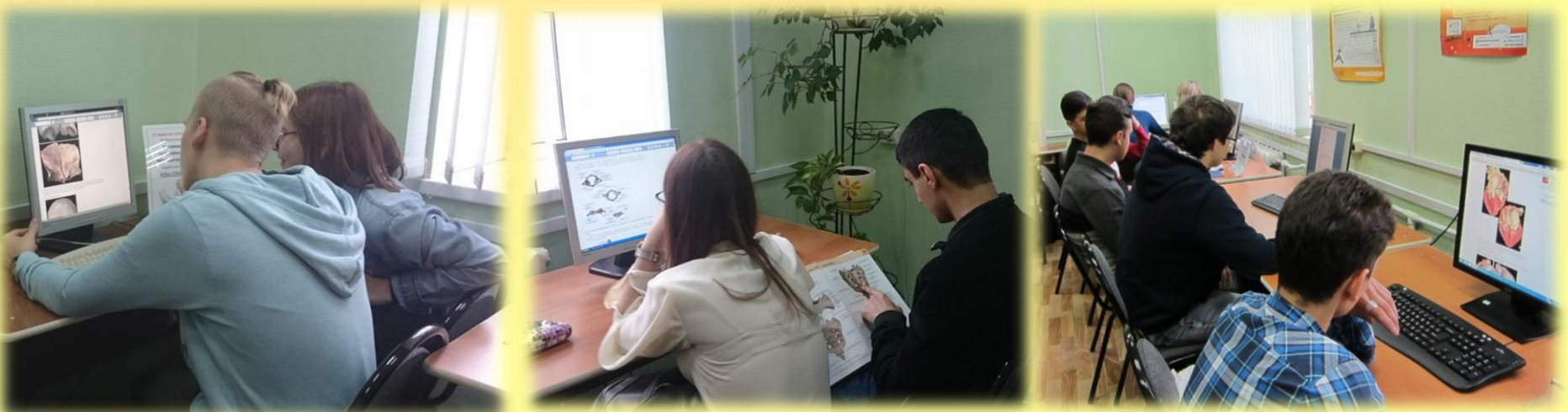
«Врач - образ собирательный» - знакомит с образом врача в отечественной и зарубежной художественной литературе

**Профессиональное воспитание,
углубление интереса к выбранной профессии**

Обеспечение каждого обучающегося индивидуальным неограниченным доступом к электронным научным и образовательным ресурсам - одна из основных задач библиотеки



Все студенты академии получают личные логины и пароли для работы с ЭБС «Консультант студента» и Электронной библиотекой ИвГМА, проходят обучение по использованию электронных ресурсов



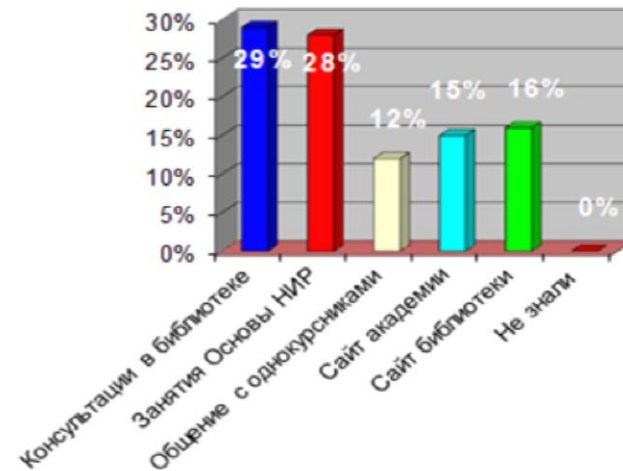
Профессиональное воспитание. В помощь учебному процессу

Проводится регулярный мониторинг и анализ удовлетворенности студентов электронными ресурсами библиотеки ИвГМА

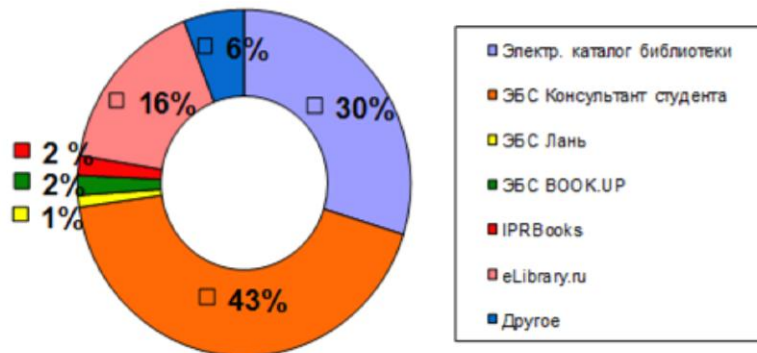
Как часто Вы обращаетесь к электронным ресурсам библиотеки ИвГМА?



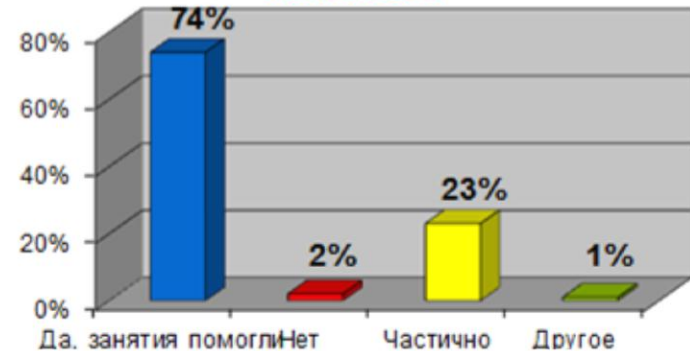
Из каких источников вы получили информацию об Электронных ресурсах библиотеки?



Какими ресурсами Вы пользуетесь?

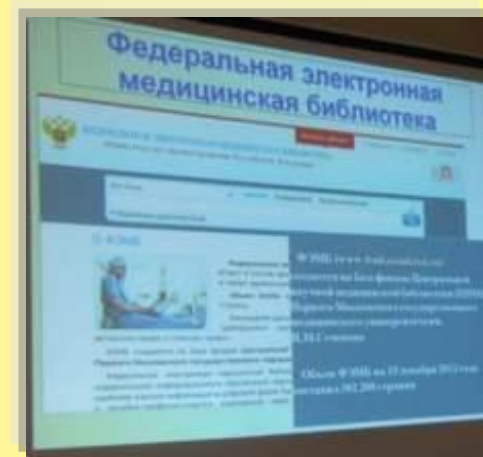


Помогли ли Вам полученные знания на занятиях «Основы НИР» в работе с электронными ресурсами библиотеки?

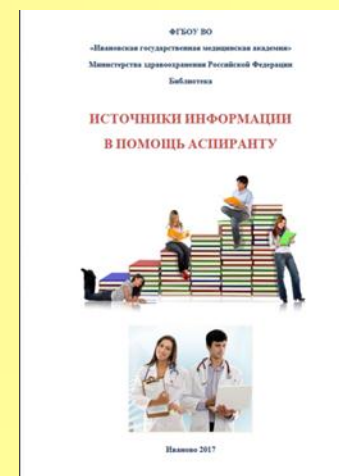


Профессиональное воспитание. В помощь учебному процессу

Библиотечно-библиографические занятия в рамках курса «Основы научно-исследовательской работы»



В программе: знакомство со справочным аппаратом библиотеки, особенностями и тонкостями библиографического поиска, обзор электронных ресурсов, практическая работа по научному поиску по заданным темам



Профессиональное воспитание. В помощь учебному процессу

Участие в ежегодном Дне лечебного факультета и Конференциях проходящих в академии



Проведение выставок литературы актуальной тематики

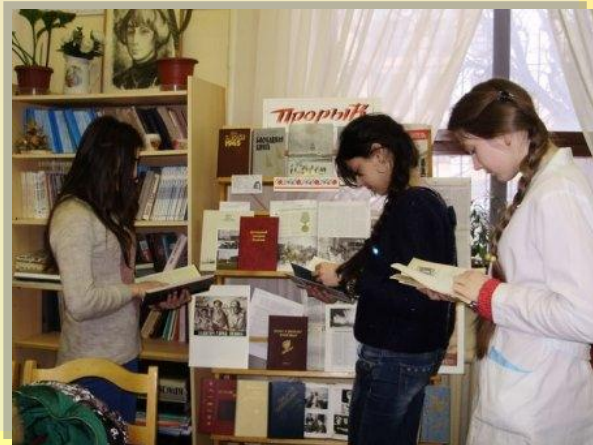




Выход в студенческие группы с библиографическими обзорами и беседами

Цель таких выходов в группы — познакомить студентов с фондом библиотеки, показать книги определенной тематики, заинтересовать и побудить к чтению.

- «**Расскажет книга о войне**» (о выпускниках и сотрудниках вуза — участниках ВОВ, а также художественные произведения о ВОВ)
- «**Alma mater в книгах**» (история и традиции академии) и др.



Патриотическое воспитание,
углубление интереса к выбранной профессии

Проведение презентаций книг и творческих выставок



Презентация книги
«Бег времени, семья и я»
и выставки графики
д.м.н., профессора, выпускника
и сотрудника ИГМИ,
художника-портретиста Г.В.Юдина



Презентация превратилась в неформальное общение автора, его друзей, коллег и обучающихся. Рассказ Г.В.Юдина перемежался выступлениями и воспоминаниями Сорокиной Г.Д, мастера художественного слова Лютова С., клинического ординатора Давидян Н.Р., профессора Виноградова С.Ю., доцента Варигина Ю.А., проректора по воспитательной работе Диндяева С.В.



«Первая мировая: война и миф»
Необычное издание представил
Д.Л.Орлов, зам.директора
Ивановского государственного
историко-краеведческого музея
имени Д.Г.Бурьлина



Культурно-нравственное воспитание: традиционные формы работы

Презентация выставки фоторабот о. Петра (Сургучева) «Светопись» и фотовыставки «Наш город вчера и сегодня»



Выставки творческих работ студентов выполненные в разных техниках, из различных материалов



Культурно-нравственное воспитание: традиционные формы работы

Акция «Книжная полка»

проходила ко Дню книги на базе студенческого общежития



Цель акции - рассказать и показать, что студенчество нашей академии читающее, что на книжных полках в комнатах общежития, помимо учебной литературы, стоят и художественные книги, а наши студенты с удовольствием делятся своими впечатлениями о прочитанном.

Результатом акции «Книжная полка» стали фото и видеотчеты, размещенные на сайте академии и в социальных сетях



Культурно-нравственное воспитание: новые формы работы

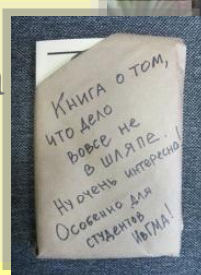
В воспитательной и просветительской деятельности принимают участие все отделы библиотеки, но центром ее является сектор гуманитарно-просветительской работы Абонемент художественной литературы



В отделе всегда царит творческая атмосфера, проходят разнообразные обсуждения и конкурсы

Конкурс для любителей чтения
«Спрятанная книга»

Победители студентки 4 курса
6 группы лечебного факультета
Алена Насрулаева и Зулай
Аскерова, придумавшие много
интересных книжных загадок.

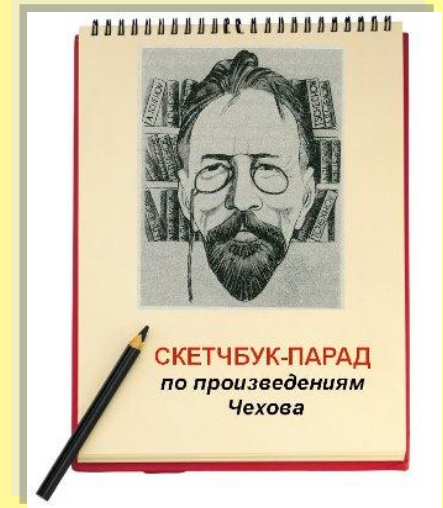


Ежегодное участие в областной программе «Большое чтение» требует от нас выбора новых, непробованных ранее форм работы

Наиболее интересные примеры:

Конкурс Скетчей по произведениям А.П. Чехова

Скетчбук-парад представлял собой симбиоз чтения произведений А.П.Чехова и различных видов творчества. Проведены порядка десяти мастер-классов «Как это делается» непосредственно с желающими поучаствовать в проекте и несколько виртуальных уроков на страницах в социальной сети Вконтакте.



Флэшмоб «Читаем Лермонтова»

Были выбраны стихи М.Ю. Лермонтова. Студентов заранее предупредили о проводимом флэшмобе на сайте и в соцсети ВКонтакте. Чтение стихов Лермонтова было зафиксировано на камеру и затем смонтирован ролик.



Культурно-нравственное воспитание: новые формы работы

Удачной формой популяризации чтения и книги является публикации книжных рецензий, отзывов о прочитанном в социальных сетях и библиотечных блогах



Ольга Смирнова

"ЛАВР" Евгения ВОДОЛАЗКИНА

Об этой книге не хотелось писать второпях. И не хотелось писать слишком много, чтоб избежать ухода в конкретику (это не для этой книги!). Вот и не стала.

Я и читала роман Водолазкина "Лавр" очень и очень медленно. Книга весьма странная и своеобразная, как и отношение к ней, которое у меня возникало и менялось на протяжении чтения: от первого восторга до некоторого даже раздражения и усталости в середине. Я уже боялась, что тяжесть от того, что надо читать этот роман (а чувствовала, что всё-таки НАДО - это уже показатель!) останется до конца. Но нет, этого не произошло.

Окончание романа меня как читателя вполне удовлетворило и даже восхитило (прекрасное

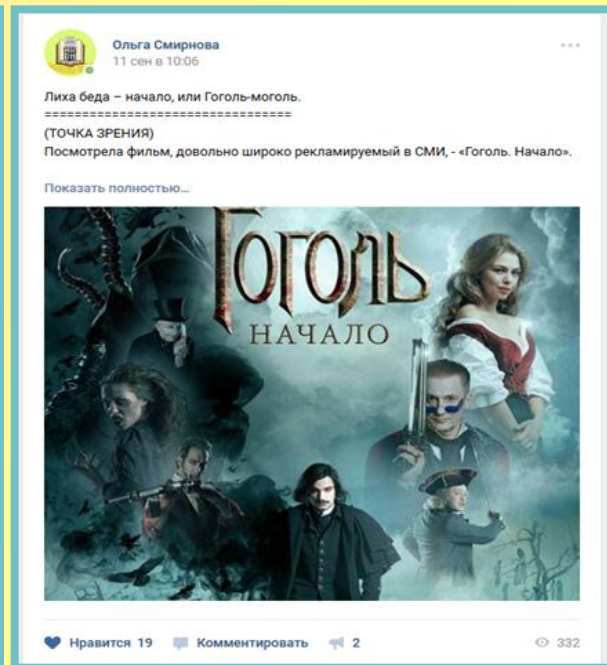
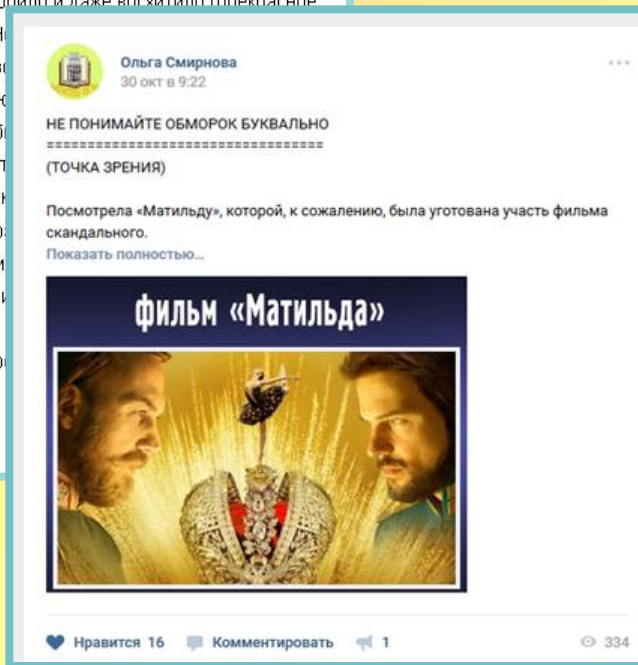
авторское решение!). И убедило, что всё было не зря. Не героя, облики и деятельность, странные топтания его в каждой жизни?). Не зря были и потери (единственная любовь - всё-таки нельзя; верный друг, с которым судьба так показалось, странно-случайно разлучила (а разве не так уроков - вершина, пик и конец жизни уже с именем Лавра святости и то спасение (как искупление) молодой жизни спасти душу главному герою, а жизнь Лавра по прочтении

Каждый из нас проходит в своей жизни свои ступени своей книги я прочитала не зря.

(Смирнова О.)

P.S. эта книга интересна тем, что главный герой - врач

В рамках проекта «Точка зрения» размещаются рецензии и отзывы на книги, на фильмы и спектакли, на выставки.
Отзывы предоставляют как сотрудники библиотеки, так и наши читатели



Культурно-нравственное воспитание: новые формы работы

Видеопроекты на сайте библиотеки

Цель создания данного раздела - популяризация чтения в студенческой среде с помощью современных форм библиотечной работы.

Ивановская государственная медицинская академия

БИБЛИОТЕКА

г. Иваново
ул. Садовая, 36
(4932)59-09-78
libraryisma@mail.ru

ИвГМА Главная О библиотеке Часы работы Контакты Поиск

Главное меню

- Документы
- Преподавателям
- Аспирантам
- Студентам
- Ресурсы библиотеки
- Интернет-ресурсы
- Выставки
- Видеопроекты
- Издательства

Актуальная тема

Календарь

Январь 2018

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Базы данных

- Электронный каталог
- Электронная библиотека
- ЭБС Консультант студента
- ЭБС Консультант врача
- Web of science

100 лет
Ивановской губернии
1918-2018

Русский нерв

18.01.2018

Совсем скоро – 25 января – в России будут отмечать 80-летие великого поэта, актёра, исполнителя песен Владимира Высоцкого. Владимир Высоцкий прожил недолгую, но очень яркую жизнь, уйдя от нас в июле 1980 года. Впереди, в дни юбилея, нас ждут и концерты, и передачи с воспоминаниями о Владимире Семёновиче. А в библиотеке на абонементе художественной литературы (ул. Садовая, д. 36, 1-й



Проекты неоднократно отмечались различными дипломами и грамотами

Библиотека
в виртуальном
пространстве



Культурно-нравственное воспитание: новые формы

Виртуальные выставки из цикла «Золотые имена академии» представляют материалы, отражающие историю академии, воспоминания сотрудников и выпускников о родном вузе, их научные и литературные труды

«Ректоры — выпускники ИвГМА» знакомят с жизнью и научной деятельностью Кулемина В.В., Лопатина Б.С., Бурцева Е.М., Шиляева Р.Р., Борзова Е.В., окончивших наш вуз и возглавлявших его в разные годы.



«Выпускники, прославившие Alma mater: Татьяна Борисовна Дмитриева». Подготовлена к 65-летию со дня рождения выпускницы ИГМИ Т.Б.Дмитриевой (1951-2010 гг.), врача-психиатра, академика РАМН, директора Государственного научного центра социальной и судебной психиатрии им. В.П.Сербского.



С 1996 по 1998 год являлась Министром здравоохранения РФ

«Талантливый врач талантлив во всем» - литературное творчество преподавателей и выпускников ИвГМА.



Патриотическое воспитание, углубление интереса к выбранной профессии

Работа с изданиями и материалами о Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.)

Виртуальная выставка «Медицина в солдатской шинели» посвящена выпускникам и сотрудникам нашего вуза, прошедшим трудные дороги войны.

Интернет-проект «Белые реки войны», в основе которого книга воспоминаний бывших студентов мединститута, его выпускников, сотрудников — участников Великой Отечественной войны «Врачи в шинелях фронтовых». *Ежедневные публикации отрывков из книги привлекли внимание читателей к героическому прошлому.*

Буктрейлер «Врачи в шинелях фронтовых» по одноименной книге.

Флэшмоб при участии студентов и сотрудников академии в канун Дня Победы явился своеобразным продолжением буктрейлера и финальной точкой проекта, выстроив все мероприятия **проекта «Белые реки войны»** в логическую цепь.

**Патриотическое воспитание,
углубление интереса к выбранной профессии**



Формирование толерантных межнациональных отношений

Используются традиционные формы библиотечной работы – проведение книжно-иллюстративных выставок и обзоров.

«Такие разные страны. Такие разные мы»

- к Фестивалю молодежи и студентов в г. Сочи;

«Родное слово» - литературные памятники разных народов;

«Поэзии чарующие строки» - выставка поэтических сборников разных народов и времен;

«Зов Белых журавлей» - поэзия, несущая светлую память о павших на полях сражений во всех войнах (22 октября - День Белых журавлей);

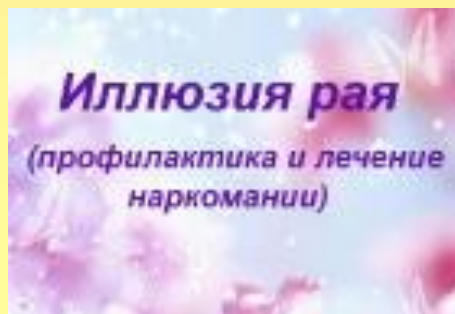
«Страны БРИКС» - возможность узнать больше о тех, с кем Россия объединена в эту группу стран.



Участие в формировании здорового образа жизни обучающихся



Подготовка и проведение книжных выставок;
Проведение библиографических обзоров и бесед в студенческих группах;
Создание и размещение на сайте библиотеки рекомендательных списков литературы;
Создание виртуальных выставок;
Обсуждение прочитанных книг.



Виртуальные выставки представленные на сайте библиотеки

Интернет-проекты библиотеки новый вид работы, частично замещающий литературные конференции



Интернет-проект **Дневник нелегкого чтения**

Обсуждение в блоге романа нидерландской писательницы Ивонны Кёлс «**Мать Давида С., рожденного 3 июля 1959 года**». В центре романа — трагическая история женщины-матери, которая долгие годы пытается излечить своего сына от приверженности к наркотикам. Как наркомания калечит людские судьбы, ломает семьи, в конечном счете, губит человека, и рассказывается в этом романе.

В рамках проекта проведено исследование: может ли книга быть помощником в профилактике и борьбе с наркоманией.

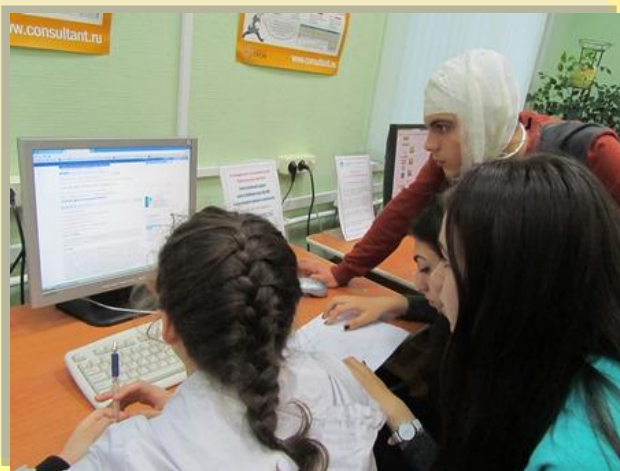
Формирование здорового образа жизни

Участие в студенческой квест-игре «Мед-Боярд»



Участники игры выполняют творческое задание с использованием ресурсов библиотеки. Им нужно определить подсказку, в которой говорится о местонахождении следующего этапа квеста.

Все команды активно принимали участие в поисках подсказки и довольно умело пользовались электронными ресурсами, где и находилось заветное слово.



Спасибо за внимание!



**Добро пожаловать
в библиотеку ИвГМА!**